บทคัดย่อดึงจากฐานข้อมูล จัดหน้าด้วยระบบอัตโนมัติ ไม่ใช่ต้นฉบับจากผู้เผยแพร่

ชื่อเรื่อง รายงานการพัฒนาทักษะการอ่านร้อยกรองแบบทำนองเสนาะโดยใช้คาราโอเกะ

ผู้วิจัย สุวิมล ปานฟอง

ปีการศึกษา 2568

บทคัดย่อ

ชื่อเรื่อง รายงานการพัฒนาทักษะการอ่านร้อยกรองแบบทำนองเสนาะโดยใช้คาราโอเกะ

ในบทละครนอกเรื่อง สังข์ทอง ตอนกำเนิดพระสังข์ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

ชื่อผู้ศึกษา นางสุวิมล ปานฟอง

สถานศึกษา โรงเรียนแม่ฮ่างวิทยา สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาลำปาง เขต 1

ปีการศึกษา 2568

บทคัดย่อ

การศึกษาครั้งนี้ มีวัตถุประสงค์เพื่อสร้างและหาประสิทธิภาพของการพัฒนาทักษะการอ่านร้อยกรองแบบทำนองเสนาะโดยใช้คาราโอเกะ ในบทละครนอกเรื่อง สังข์ทอง ตอนกำเนิดพระสังข์ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ที่มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ 80/80 เพื่อเปรียบเทียบทักษะการอ่านบทร้อยกรองแบบทำนองเสนาะ ก่อนเรียนและหลังเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ที่เรียนโดยใช้สื่อคาราโอเกะ และเพื่อประเมินความพึงพอใจของนักเรียนต่อการเรียนโดยใช้สื่อคาราโอเกะ ประชากรที่ใช้ในการศึกษา ได้แก่ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนแม่ฮ่างวิทยา สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาลำปาง เขต 1 จำนวนนักเรียน 14 คน ที่กำลังเรียนอยู่ในภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2567 กลุ่มตัวอย่างได้แก่ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนแม่ฮ่างวิทยา สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาลำปาง เขต 1 ที่กำลังเรียนในภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 25567 จำนวน 14 คน โดยการเลือกแบบเจาะจง (Purposive Sampling) เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษาคือ 1) แผนการสอนการจัดการเรียนรู้ วิชา ภาษาไทย หน่วยการเรียนรู้ที่ 5 เรื่อง บทละครนอกเรื่อง สังข์ทอง ตอน กำเนิดพระสังข์ เรื่อง การอ่านบทร้อยกรอง จำนวน 1 แผน 2) สื่อคาราโอเกะการอ่านทำนองเสนาะ เรื่อง สังข์ทอง ตอนกำเนิดพระสังข์ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 หลังเวลาเรียน ใช้ทดลองสอนจริงในภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2567 เดือนกรกฎาคม พ.ศ. 2567 3) แบบบันทึกการอ่านทำนองเสนาะ 4) แบบประเมินความพึงพอใจของนักเรียนต่อการเรียนโดยใช้แบบฝึกสื่อคาราโอเกะ สถิติที่ใช้ ร้อยละ ค่าเฉลี่ย ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน และทดสอบสมมติฐานด้านผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนโดยใช้ t – test for dependent samples

ผลการศึกษาพบว่า ประสิทธิภาพสื่อคาราโอเกะการอ่านทำนองเสนาะ เรื่อง สังข์ทอง ตอนกำเนิดพระสังข์ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 มีประสิทธิภาพ 89.84/95.24 ซึ่งเป็นไปตามเกณฑ์ 80/80ที่ตั้งไว้ และทักษะการอ่านบทร้อยกรองแบบทำนองเสนาะของนักเรียนที่เรียนโดยใช้สื่อคาราโอเกะหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ.05 และนักเรียนมีความพึงพอใจต่อการเรียนด้วยสื่อคาราโอเกะในระดับดีมาก โดยค่าเฉลี่ยความพึงพอใจเท่ากับ 4.56 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานเท่ากับ 0.54 (μ = 4.56, $\square$ = 0.54)

ที่อยู่อ้างอิง (URL) : https://publish.vichakan.net/show/1027
วันที่ดำเนินการเผยแพร่ : 20 กุมภาพันธ์ 2568
พิมพ์ : วันที่ 11 พฤศจิกายน 2569 เวลา 05.22 น.