

ชื่อเรื่อง การแก้ไขปัญหาคอขวดของทิสติกไม่มีสมาธิในการเรียน โดยการจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์

ผู้วิจัย นางสาวอารยา แสนเทพ

ปีการศึกษา 2568

บทคัดย่อ

บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อแก้ไขปัญหาคอขวดของทิสติกไม่มีสมาธิในการเรียน โดยการจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัย และเพื่อเปรียบเทียบผลการจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ก่อนและหลัง ที่ส่งผลต่อสมาธิในการเรียนของเด็กปฐมวัย กลุ่มตัวอย่าง คือ บุคคลออทิสติก ชาย - หญิง อายุ 5 - 12 ปี ที่กำลังศึกษาอยู่ในชั้นเรียนเตรียมความพร้อม 2 ห้องเรียน สัมผัส ปีการศึกษา 2567 ของศูนย์การศึกษาพิเศษ ประจำจังหวัดอ่างทอง จำนวน 5 คน ได้มาโดยวิธีการเลือกแบบเจาะจง เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย คือ แผนการจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ และแบบสังเกตพฤติกรรมการมีสมาธิในการเรียนของเด็กปฐมวัย ผลการวิจัยพบว่า 1) พฤติกรรมการมีสมาธิในการเรียนของเด็กปฐมวัยก่อนได้รับการจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์อยู่ในระดับปานกลาง หลังได้รับการจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ เด็กปฐมวัยมีพฤติกรรมการมีสมาธิในการเรียน อยู่ในระดับมากที่สุด 2) การเปรียบเทียบคะแนนเฉลี่ยพฤติกรรมการมีสมาธิในการเรียนของเด็กปฐมวัย ก่อนและหลังการจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ พบว่า ภายหลังการจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ เด็กปฐมวัยมีพฤติกรรมการมีสมาธิในการเรียนสูงขึ้นทุกคน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 โดยคะแนนเฉลี่ยพฤติกรรมการมีสมาธิในการเรียนหลังการจัดกิจกรรมและก่อนการจัดกิจกรรม เท่ากับ 18.60 คะแนน และ 32.60 คะแนน ตามลำดับ

ที่อยู่อ้างอิง (URL) : <https://publish.vichakan.net/show/1110>

วันที่ดำเนินการเผยแพร่ : 31 มีนาคม 2568

พิมพ์ : วันที่ 3 พฤษภาคม 2569 เวลา 13.38 น.