ชื่อเรื่อง คู่มือการใช้งานนวัตกรรม "เขียนสนุก ปลุกไอเดีย" ด้วยการเรียนแบบร่วมมือเทคนิค CIRC

ผู้วิจัย นางสาวภิมนฑา นิสภา

ปีการศึกษา 2568

บทคัดย่อ

ภาษาไทยเป็นมรดกทางวัฒนธรรมที่สำคัญของชาติ เป็นเครื่องมือสื่อสารที่ทรงพลังในการถ่ายทอด

ความคิด ความรู้สึก และคุณค่าทางสังคม ศิลปะ และวัฒนธรรม การใช้ภาษาไทยอย่างถูกต้อง ชัดเจน และสร้างสรรค์ จึงเป็นพื้นฐานสำคัญของการพัฒนาผู้เรียนให้เป็นพลเมืองที่มีคุณภาพ โดยเฉพาะทักษะการอ่านและการเขียน ซึ่งเป็นรากฐานของการเรียนรู้ทุกสาขาวิชา การที่นักเรียนสามารถ “อ่านอย่างเข้าใจ และเขียนอย่างมีความหมาย” ได้ จึงถือเป็นหัวใจสำคัญของการจัดการศึกษาในระดับประถมศึกษา

อย่างไรก็ตาม จากการจัดการเรียนการสอนภาษาไทยในระดับชั้นประถมศึกษาตอนต้น พบว่านักเรียนจำนวนไม่น้อยยังขาดทักษะในการเขียน ไม่สามารถสะกดคำได้ถูกต้อง หรือเรียบเรียงความคิดเป็นประโยคที่สื่อสารได้อย่างชัดเจน ความลังเลและไม่มั่นใจในการเขียนส่งผลให้นักเรียนไม่กล้าแสดงออกทางภาษา และไม่สนุกกับการเรียนรู้ ในขณะที่บางคนสามารถอ่านออกเขียนได้ แต่กลับไม่สามารถ “เขียนเพื่อสื่อความคิด” หรือ “เขียนอย่างมีจินตนาการ” ได้อย่างอิสระ สาเหตุหนึ่งมาจากการจัดการเรียนรู้ที่ยังคงจำกัดอยู่ในรูปแบบการสอนตามตำรา หรือการฝึกเขียนแบบซ้ำ ๆ ขาดความน่าสนใจและขาดการมีส่วนร่วมของผู้เรียน ส่งผลให้กระบวนการเรียนรู้ไม่สามารถดึงศักยภาพที่แท้จริงของนักเรียนออกมาได้ การเขียนกลายเป็นภาระ ไม่ใช่เครื่องมือในการแสดงความคิดอย่างสร้างสรรค์

เพื่อแก้ไขปัญหาดังกล่าว จึงได้พัฒนานวัตกรรม “เขียนสนุก ปลุกไอเดีย ด้วยเทคนิค CIRC” ขึ้น โดยใช้แนวทางการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือ (Cooperative Learning) ผ่านเทคนิค CIRC (Cooperative Integrated Reading and Composition) ซึ่งเน้นการเรียนรู้ร่วมกันเป็นกลุ่มย่อย การอ่านและแลกเปลี่ยนความคิดเห็นร่วมกัน การเขียนจากภาพและเรื่องราวใกล้ตัว การวางแผนการเขียนแบบมีเป้าหมาย รวมถึงการนำเสนอผลงานเพื่อสร้างแรงจูงใจ นวัตกรรมนี้มีเป้าหมายในการพัฒนาทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์ควบคู่ไปกับการพัฒนาคุณลักษณะอันพึงประสงค์ของผู้เรียน ทั้งด้านความมั่นใจในการแสดงออก ความร่วมมือ และจินตนาการในการคิดและเขียน

นวัตกรรมนี้สอดคล้องกับแนวคิดทฤษฎีของ Vygotsky ที่เน้นการเรียนรู้ผ่านปฏิสัมพันธ์ทางสังคมและโซนพัฒนาการใกล้เคียง (ZPD) อีกทั้งสอดคล้องกับแนวคิดของ Gardner เรื่องพหุปัญญา (Multiple Intelligences) ที่เปิดโอกาสให้เด็กได้พัฒนาและแสดงศักยภาพของตนเองในรูปแบบที่หลากหลาย ทั้งด้านภาษา ภาพ และการทำงานร่วมกัน ตลอดจนสอดคล้องกับแนวคิด Active Learning ที่ผู้เรียนมีส่วนร่วมอย่างแท้จริงในการเรียนรู้

ไฟล์เล่มคู่มือ https://drive.google.com/drive/folders/1OEw06IMh2ohQMqtyJyRPlMOylwK881Hh?usp=drive_link

ที่อยู่อ้างอิง (URL) : https://publish.vichakan.net/show/1494
วันที่ดำเนินการเผยแพร่ : 13 สิงหาคม 2568
พิมพ์ : วันที่ 11 พฤศจิกายน 2569 เวลา 07.06 น.