



Vichakan.net

<https://publish.vichakan.net>

ใบตอบรับการเผยแพร่ผลงานวิชาการ

28 กรกฎาคม 2568

เรื่อง ตอบรับการเผยแพร่บทความ

เรียน นางสาวกุลวดี โยธามาศ

ตามที่ท่านได้ส่งข้อมูลบทความ ชื่อเรื่อง เรื่อง เรียนรู้ไม่จำเจ ด้วยเกมโดมิโนท่ารำ เพื่อดำเนินการเผยแพร่บนเว็บไซต์ วิชาการดอทเน็ต (Vichakan.net) เมื่อวันที่ 28 กรกฎาคม 2568 นั้น

ทางเว็บไซต์วิชาการดอทเน็ต ขอรับรองว่า ข้อมูลของท่านได้เผยแพร่บนเว็บไซต์ วิชาการดอทเน็ต รายละเอียดดังนี้

ที่อยู่อ้างอิง (URL) : <https://publish.vichakan.net/show/1436>

วันที่ดำเนินการเผยแพร่ : 28 กรกฎาคม 2568

หวังเป็นอย่างยิ่งว่าข้อมูลที่เผยแพร่แล้วนี้ จะเป็นประโยชน์ต่อผู้ที่สนใจ และเป็นแนวทางในการประยุกต์ใช้ให้เกิดประโยชน์ต่อการศึกษาต่อไป

ขอแสดงความนับถือ
เว็บไซต์วิชาการดอทเน็ต
www.Vichakan.net

ชื่อเรื่อง เรื่อง เรียนรำไม่จำเจ ด้วยเกมโดมิโนท่ารำ

ผู้วิจัย นางสาวกุลวดี โยธามาต

ปีการศึกษา 2568

บทคัดย่อ

ศิลปะการรำไทยเป็นมรดกทางวัฒนธรรมที่สะท้อนความงดงามและอัตลักษณ์ของความเป็นไทย การเรียนรู้ท่ารำไทยจึงเป็นการสืบสานภูมิปัญญาที่ทรงคุณค่า อย่างไรก็ตามในกลุ่มผู้เรียนโดยเฉพาะผู้ใหญ่หรือผู้เรียน กศน. มักประสบปัญหาในการจดจำท่ารำ การเรียงลำดับ และขาดแรงจูงใจในการเรียนรู้ เนื่องจากรูปแบบการสอนที่ยังคงเน้นการจดจำและการฝึกซ้ำในลักษณะเดิมจากผลการติดตามและประเมินการเรียนรู้ของผู้เรียนในระดับศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้ระดับตำบลหนองกุงพบว่าผู้เรียนมีความต้องการกิจกรรมการเรียนรู้ที่ทันสมัย สนุก เข้าใจง่าย และสามารถฝึกฝนได้ด้วยตนเอง จึงเป็นที่มาของการพัฒนา “นวัตกรรมเกมการศึกษาโดมิโนท่ารำ” ซึ่งเป็นสื่อการเรียนรู้รูปแบบเกม (Game-based learning) ที่ออกแบบให้ผู้เรียนได้ฝึกจดจำท่ารำไทยผ่านการจับคู่ลำดับท่ารำอย่างถูกต้องด้วยไฟโดมิโนที่แสดงภาพท่ารำแต่ละท่าอย่างชัดเจนการใช้เกมโดมิโนท่ารำในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ไม่เพียงส่งเสริมการเรียนรู้ที่มีความสุขและเกิดการมีส่วนร่วมเท่านั้น แต่ยังช่วยพัฒนาทักษะการคิดอย่างเป็นระบบ ฝึกความจำ และสร้างแรงจูงใจในการเรียนรู้ศิลปวัฒนธรรมไทยอย่างยั่งยืน อีกทั้งยังสอดคล้องกับพระราชบัญญัติส่งเสริมการเรียนรู้ พ.ศ. 2566 ที่มุ่งหวังให้ประชาชนสามารถเรียนรู้ตลอดชีวิต พัฒนาทักษะตนเอง และเข้าถึงแหล่งเรียนรู้อย่างเท่าเทียม

คณะผู้จัดทำจึงได้พัฒนา นวัตกรรมเกมการศึกษาโดมิโนท่ารำ เพื่อใช้เป็นเครื่องมือในการส่งเสริมการเรียนรู้รายวิชาภูมิปัญญาศิลปให้กับผู้เรียนทุกช่วงวัย โดยเฉพาะในกลุ่มผู้ใหญ่ ให้สามารถเรียนรู้ได้อย่างสนุก มีประสิทธิภาพ และสามารถนำความรู้ไปใช้ในชีวิตจริงได้อย่างมั่นใจ

ที่อยู่อ้างอิง (URL) : <https://publish.vichakan.net/show/1436>

วันที่ดำเนินการเผยแพร่ : 28 กรกฎาคม 2568

พิมพ์ : วันที่ 30 เมษายน 2569 เวลา 14.33 น.