



ใบตอบรับการเผยแพร่ผลงานวิชาการ

4 กุมภาพันธ์ 2568

เรื่อง ตอบรับการเผยแพร่บทความ

เรียน ทรชนก เซษฐา

ตามที่ท่านได้ส่งข้อมูลบทความ ชื่อเรื่อง หนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรม :
นวัตกรรมการเรียนรู้สู่การอนุรักษ์และพัฒนา "ผ้าครามงามวัฒนธรรม" ด้วยรูปแบบการพัฒนาการจัดการศึกษา "4 ฐาน 5
ร่วม 5STEPS MODEL เพื่อดำเนินการเผยแพร่บนเว็บไซต์ วิชาการดอทเน็ต (Vichakan.net) เมื่อวันที่ 4 กุมภาพันธ์ 2568
นั้น

ทางเว็บไซต์วิชาการดอทเน็ต ขอรับรองว่า ข้อมูลของท่านได้เผยแพร่บนเว็บไซต์ วิชาการดอทเน็ต
รายละเอียดดังนี้

ที่อยู่อ้างอิง (URL) : <https://publish.vichakan.net/show/986>

วันที่ดำเนินการเผยแพร่ : 4 กุมภาพันธ์ 2568

หวังเป็นอย่างยิ่งว่าข้อมูลที่เผยแพร่แล้วนี้ จะเป็นประโยชน์ต่อผู้ที่สนใจ และเป็นแนวทาง
ในการประยุกต์ใช้ให้เกิดประโยชน์ต่อการศึกษาต่อไป

ขอแสดงความนับถือ

เว็บไซต์วิชาการดอทเน็ต

www.Vichakan.net

ชื่อเรื่อง หนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรม : นวัตกรรมการเรียนรู้สู่การอนุรักษ์และพัฒนา "ผ้าครามงามวัฒนธรรม"
ด้วยรูปแบบการพัฒนาการจัดการศึกษา "4 ฐาน 5 รวม 5STEPS MODEL"

ผู้วิจัย กรชนก เชษฐา

ปีการศึกษา 2568

บทคัดย่อ

บทสรุป

โรงเรียนบ้านฟ้าหวน ดำเนินการขับเคลื่อนและพัฒนาการจัดการศึกษา เพื่อให้วัฒนธรรมอันดีงามนี้คงอยู่กับชุมชน จึงได้พัฒนานวัตกรรมการเรียนรู้สู่การอนุรักษ์และพัฒนา "ผ้าครามงามวัฒนธรรม" ด้วยรูปแบบการพัฒนาการจัดการศึกษา "4 ฐาน 5 รวม 5STEPS MODEL" จัดกระบวนการเรียนรู้ตามขั้นตอนของ QSCCS (5STEPS) มาบูรณาการกับการใช้แหล่งเรียนรู้ท้องถิ่น มาประยุกต์ใช้ในการดำเนินงาน เป็นแนวคิดที่จะบูรณาการการเรียนรู้ในโรงเรียนเข้ากับกระบวนการอนุรักษ์วัฒนธรรมท้องถิ่น โดยมีเป้าหมายหลักคือ การปลูกฝังให้นักเรียนมีความรู้ ความเข้าใจ และจิตสำนึกในการอนุรักษ์ผ้าคราม พร้อมทั้งส่งเสริมให้มีส่วนร่วมในการพัฒนาผลิตภัณฑ์ผ้าคราม สร้างมูลค่าเพิ่มให้กับชุมชน เพื่อให้เกิดการมีส่วนร่วมของทุกภาคส่วน ทั้งครอบครัว โรงเรียน ชุมชน และภาคีเครือข่าย ตลอดจนสร้างกระบวนการเรียนรู้ที่ยั่งยืน โดยเน้นการเรียนรู้ผ่านการปฏิบัติจริง และการเชื่อมโยงความรู้เข้ากับชีวิตประจำวัน จึงเกิดนวัตกรรมการเรียนรู้สู่การอนุรักษ์และพัฒนา ภายใต้ชื่อนวัตกรรม "ผ้าครามงามวัฒนธรรม"

นวัตกรรมการเรียนรู้สู่การอนุรักษ์และพัฒนา "ผ้าครามงามวัฒนธรรม" ด้วยรูปแบบการพัฒนาการจัดการศึกษา "4 ฐาน 5 รวม 5STEPS MODEL" จัดกระบวนการเรียนรู้ตามขั้นตอนของ QSCCS (5STEPS) มาบูรณาการกับการใช้แหล่งเรียนรู้ท้องถิ่น มีจุดเด่นที่ครอบคลุมกระบวนการจัดการเรียนการสอน ทั้งต่อผู้เรียน ครู ผู้บริหารสถานศึกษา และชุมชน ตลอดจนสามารถเป็นแบบอย่างในการพัฒนาสถานศึกษาได้ ดังนี้

ด้านนักเรียน ได้รับการพัฒนาทักษะทั้งด้านการคิดวิเคราะห์ การทำงานเป็นทีม ความคิดสร้างสรรค์ และการเรียนรู้จากการปฏิบัติจริง มีความสามารถในการสร้างองค์ความรู้ มีทักษะชีวิต

และ เห็นคุณค่าในการ มีความพร้อมสู่การดำรงชีวิตในศตวรรษที่ 21 รวมถึงปลูกฝังจิตสำนึกในการอนุรักษ์วัฒนธรรม สามารถสร้างผลิตภัณฑ์ใหม่ที่เพิ่มมูลค่าจากผ้าครามและนำไปต่อยอดเป็นอาชีพในอนาคต ได้ใช้ความรู้พื้นฐานของการปฏิบัติจริงจากปราชญ์ท้องถิ่น เข้าถึงและต่อยอดความรู้ เกี่ยวกับการทอผ้าครามของชุมชนมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง อนุรักษ์และบ่มเพาะประสบการณ์จนกลายเป็น Soft Power

ด้านครู ได้พัฒนาศักยภาพในการออกแบบการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง และมีบทบาทสำคัญในการเป็นผู้อำนวยการเรียนรู้ที่กระตุ้นให้นักเรียนเชื่อมโยงองค์ความรู้กับการอนุรักษ์ภูมิปัญญาท้องถิ่น

ด้านผู้บริหารสถานศึกษา สามารถพัฒนาโรงเรียนให้เป็นต้นแบบด้านการบูรณาการวัฒนธรรมและการศึกษา สร้างเครือข่ายความร่วมมือกับชุมชนและภาคีเครือข่าย พร้อมทั้งเพิ่มโอกาสในการพัฒนาโรงเรียนให้มีคุณภาพและเป็นที่ยอมรับในระดับพื้นที่และจังหวัด

ด้านสถานศึกษา ได้พัฒนาหลักสูตรการจัดการเรียนการสอนที่เชื่อมโยงระหว่างการศึกษาขั้นพื้นฐานกับการใช้แหล่ง เรียนรู้ท้องถิ่นบูรณาการกับหลักสูตรสถานศึกษา ยกย่องคุณภาพการศึกษา สร้างอัตลักษณ์ที่โดดเด่นเชื่อมโยงกับวัฒนธรรมท้องถิ่น ส่งเสริมความสัมพันธ์ระหว่างโรงเรียนและชุมชน และเพิ่มผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียน

ด้านชุมชน ได้รับการสนับสนุนในด้านการอนุรักษ์ภูมิปัญญาท้องถิ่น การสร้างรายได้จากการพัฒนาผลิตภัณฑ์ และเสริมสร้างความภาคภูมิใจในอัตลักษณ์ของตนเอง

จากผลการดำเนินงานนวัตกรรมการเรียนรู้สู่การอนุรักษ์และพัฒนา "ผ้าครามงามวัฒนธรรม" ซึ่งเป็นการนำรูปแบบการพัฒนาการจัดการศึกษา "4 ฐาน 5 รวม 5STEPS MODEL" จัดกระบวนการเรียนรู้ตามขั้นตอนของ QSCCS (5STEPS) มาบูรณาการกับการใช้แหล่งเรียนรู้ท้องถิ่น โรงเรียนบ้านฟ้าหวนได้นำผ้าครามของชุมชนมาออกแบบเป็นชุดให้กับวงโปงลางงามบุรีคีตศิลป์

และคณะกลองยาวเนื้ออ่อนออนซอนศิลป์ ของโรงเรียนบ้านฟ้าหวน นักดนตรีใส่เสื้อผ้าครามที่เป็นเอกลักษณ์ของชุมชน แสดงกลองยาวในชุมชนบ้านฟ้าหวน และร่วมแสดงโปงลางงามบุรีคีตศิลป์ ในงานนมัสการหลวงปู่พระมหาแปง ประจำปี 2567 ที่ทางอำเภอควีนัง จังหวัดยโสธร จัดขึ้น เป็นการเผยแพร่วัฒนธรรม และเอกลักษณ์ผ้าครามของชุมชนบ้านฟ้าหวน ส่งเสริมให้ครูและนักเรียนทุกคนใส่เสื้อผ้าครามของชุมชนในวันศุกร์ของทุกสัปดาห์ และได้เผยแพร่นวัตกรรมให้กับโรงเรียนอื่น ๆ ที่มีบริบทใกล้เคียงกัน และหน่วยงานภายนอก ส่งผลให้สถานศึกษาได้รับรางวัล โรงเรียนต้นแบบ ระดับดีเยี่ยม ตามโครงการโรงเรียนเครือข่ายวัฒนธรรมสร้างสุข ปลอดภัย

ในสถานศึกษา ประจำปี 2567 ได้รับรางวัลผ่านเกณฑ์ "สถานศึกษาสีขาว ปลอดภัย เสพติดและอบายมุข" ปีการศึกษา 2566 "ระดับเงิน" ได้รับรางวัลเสมา ป.ป.ส. ประเภทผลงานดีเด่นระดับทอง โครงการสถานศึกษาสีขาว ปลอดภัย เสพติดและอบายมุข ปีการศึกษา 2566 โรงเรียนผ่านการประเมินรอบที่สาม "บ้านนักวิทยาศาสตร์น้อย" ปีการศึกษา 2564-2568 ได้รับรางวัลโรงเรียนคุณภาพมาตรฐานกิจกรรมวิทยาศาสตร์สำหรับเด็กประถมศึกษา "บ้านนักวิทยาศาสตร์น้อย"

รอบที่ 1 ปีการศึกษา 2567-2569 ได้รับรางวัลระดับดีเด่น ประเภทสถานศึกษาขนาดกลาง ในการคัดเลือกสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาและสถานศึกษาเพื่อรับรางวัลระบบดูแลช่วยเหลือนักเรียน ประจำปี 2567 ระดับเขตตรวจราชการ (เขตตรวจราชการที่ 14) รางวัล "สถานศึกษา

ที่ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับยอดเยี่ยม" ระดับขั้นมัธยมศึกษาตอนต้น การคัดเลือกการประเมินผลวิธีปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practice)

โครงการยกระดับการดำเนินงานระบบดูแลช่วยเหลือนักเรียนและเสริมสร้างความปลอดภัย ด้วยศูนย์จิตวิทยาโรงเรียน ประจำปี พ.ศ.2566 ได้รับรางวัลชนะเลิศการแข่งขันได้ว่าที่ผู้จัด "คนรุ่นใหม่ควรสนใจประวัติศาสตร์ท้องถิ่นหรือไม่" ประเภทโรงเรียน

ขยายโอกาสทางการศึกษา ระดับขั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1-3 ได้รับรางวัลระบบดูแลช่วยเหลือนักเรียน ประจำปี 2567 ประเภทสถานศึกษา ขนาดกลาง ระดับยอดเยี่ยม

ที่อยู่อ้างอิง (URL) : <https://publish.vichakan.net/show/986>

วันที่ดำเนินการเผยแพร่ : 4 กุมภาพันธ์ 2568

พิมพ์ : วันที่ 4 มิถุนายน 2569 เวลา 20.12 น.